

*Støjvolden ved Hvidovre Hospital, som den fremtræder i dag. Det er næsten umuligt at erkende den oprindelige plan med beplantningen, så der trænges virkelig til en oprydning.
Foto: CJH.*

Støjvolden ved Hvidovre Hospital - igen!

Af ingeniør Arne Rosenkvist

Anekdoten om beplantningen på støjvolden ved Hvidovre Hospital, der angiveligt var lavet efter landskabsarkitektens tilfældige kruseduller, blev bragt i Vejtidskriftets martsnummer i år. Artiklen har, som der også blev lagt op til, givet en del reaktioner. Det er bl.a. fra tidl. overingeniør Finn Hemmingsen, Københavns amt, som stod for anlægget af Vestmotorvejen på den pågældende strækning, fra arkitekt Michael Warming under overskriften: "Støjvolden ved Hvidovre Hospital – en krusedulle?" og fra landskabsarkitekt Lea Nørgaard fra firmaet Nørgaard & Holscher. Det er godt at vide, at de historiske artikler i Vejtidskriftet læses.

Samstemmende kunne man huske, at det var busken Spiræa Bumalda varianten Anthony Waterer. Disse buske blev valgt, fordi de fra august står bolsjerøde og fremhæver slangen. Man mente også samstemmende, at det skulle symbolisere den græske lægeguds Æskulaps slange, når det nu var et hospital, den skærmede. Slangen er den, vi kender fra lægeverden, hvor slangen snor sig omkring Æskulapstaven.

Men det er åbenbart en anden myte, der i lighed med krusedullen har bidt sig fast.

De to arkitekter gør begge opmærksom på en artikel i tidsskriftet "Landskap nr. 8-1979", hvor professor Svend-Ingvar Andersson ved Kunstakademiets Arkitektskole i København udførligt har skrevet om Slangen. Så her kommer den sande historie om beplantningen.

Forhistorien er, at Hvidovre Hospital blev projekteret samtidig med Vestmotorvejen. Her krævede Københavns socialborgmester, Edel Saunte, at der blev bygget en støjvold. Volden blev anlagt dels på kommunens grund og dels på vejarealet. Kommunen skulle projektere volden, og staten anlægge og vedligeholde den. Derfor blev det hospitalets landskabsarkitekt Morten Klint, der fik opgaven. Volden er op til 8 m høj og anlagt med 1:1_ på grund af de sparsomme pladsforhold; volden er ca. 600 m lang.

Morten Klint gik meget seriøst til opgaven. Han ville bryde denne store flade og undgå, at der opstod monotone kurver, der kunne foranledige bilisterne til at sætte farten op.

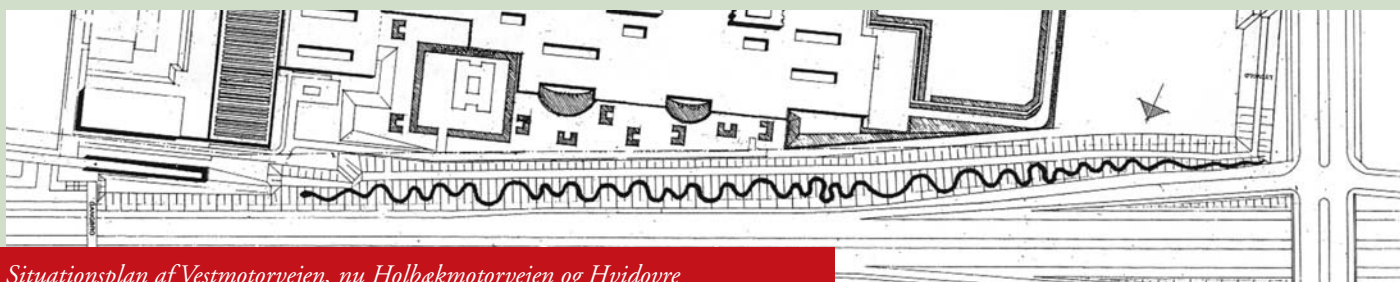
Slangens slyngninger består af et antal

cirkelsegmenter. Der er ikke to af kurverne, der har samme diameter og centre varierer også opover volden.

I professor Anderssons artikel fremgår det også, hvem det er, der har forsømt vedligeholdelsespligten, så dette unikke landskabskunstværk i dag fremstår mindre flatterende.

Lad os håbe, at der nu skabes den fornødne interesse, så landskabskunsten vedligeholdes i den ånd, det er anlagt. Det må være helt op til Københavns kommune, som har ansvaret for hospitalet, og Vejdirektoratet med ansvaret for Holbækmotorvejen at finde en løsning, således at støjvoldens udseende kan komme tilbage til dens oprindelige udseende og formål – det er trods alt et værk, som har vakt interesse i vide kredse i arkitektverdenen.

Det var godt, at vi i første omgang ikke kendte hele sandheden, for så havde vejhistorien gået glip af to gode historier: den med krusedullen og den med Æskulapstaven. Og Dansk Vejhistorisk Selskab har nu opfyldt sin forpligtigelse og dokumenteret denne vejhistorie for eftertiden. ■



*Situationsplan af Vestmotorvejen, nu Holbækmotorvejen og Hvidovre Hospital med støjvolden med Æskulapslangen i midten.
Kilde: Landskap 8 1979.*